



Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture



African World Heritage Fund
sous les auspices de l'UNESCO



African World
Heritage Fund

LE FONDS POUR LE PATRIMOINE MONDIAL AFRICAIN A LA 41^E REUNION DU COMITE DU PATRIMOINE MONDIAL EN POLOGNE

LANCEMENT DE L'EXPOSITION SUR LA TRAITE DES ESCLAVES EN AFRIQUE

L'exposition du FPMA a été montrée du 3 au 5 juillet 2017. Elle comprenait huit panneaux imprimés montrant divers angles de l'esclavage grâce à une combinaison de photos, de cartes et de textes. La cérémonie de lancement a eu lieu le 3 juillet en présence de distingués invités y compris la Ministre de la Salubrité, de l'Environnement et du Développement Durable de Côte d'Ivoire, Mme Anne Désirée Ouloto et la Directrice Générale de l'UNESCO, Mme Irina Bokova. Le lancement était organisé en une visite guidée suivie d'une photo de groupe des personnalités. L'exposition visait à offrir l'opportunité d'interroger la représentation actuelle des expériences esclavagistes sur les listes indicatives et du patrimoine mondial. Elle était aussi une tentative pour indiquer la richesse et la diversité des sites de l'esclave. Pour en savoir plus, voir [notre site Web](#).



L'exposition sur le trafic des esclaves @FPMA



Ouverture de l'exposition @FPMA

SIDE MEETING ON "WORLD HERITAGE AND SLAVE TRADE: THE WAY FORWARD FOR A SHARED PAST"



*Déroulement de l'événement parallèle
@Angelo Amoussou*

L'événement a rassemblé plus de 120 invités et délégués. Les ministres participants étaient M. Ange Nkoué (Ministre de la Culture & du Tourisme, Bénin), Prof Narcisse Mouelle Kombi (Ministre des Arts et de la Culture, Cameroun) et Dr. Nestor Batio Bassiere (Ministre de l'Environnement, de l'Economie Verte et du Changement Climatique, Burkina Faso). Parmi les principaux intervenants, il y avait l'UNESCO, l'ICOMOS et des personnalités ayant exercé des fonctions dans des institutions internationales tels que Prof Olabiyi Yai (Bénin), Mme Alissandra Cummins (Barbade) et Prof Christina Cameron (marraine du FPMA). Parmi les principaux résultats, on peut citer la nécessité de renforcer l'approche sérielle et transfrontalière ainsi que l'engagement pris par le Bénin d'accueillir en 2018 une conférence internationale sur la traite des Noirs en tant qu'action de suivi des discussions lancées cette année en Pologne.

LE COMITE DU PATRIMOINE MONDIAL INSCRIT QUATRE SITES AFRICAIN



Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture



African World Heritage Fund
sous les auspices de l'UNESCO



African World
Heritage Fund

Il s'agit de **Mbanza Kongo** (Angola), **Asmara, une cité moderniste d'Afrique** (Erythrée), **Paysage culturel de Khomani** (Afrique du Sud) et le complexe **W-Arly-Pendjari** (Bénin, Burkina Faso) qui est



Mbanza Kongo, Angola ©INPC

(Angola, Burkina Faso, Tanzanie, Tunisie, Zimbabwe), le Centre et les organes consultatifs du



Paysage culturel de Khomani, Afrique du Sud
©proportal



Asmara, Erythrée © Pawel Suder –
Narodowy Instytut Dziedzictwa

une extension du parc national W du Niger inscrit depuis 1996. Avec ces inscriptions, l'Angola et l'Erythrée ont fait leur première entrée dans la Liste du patrimoine mondial alors que le Bénin et le Burkina Faso ont inscrit leur premier site naturel. L'Afrique du Sud a rejoint le Maroc et l'Éthiopie dans le peloton de tête des pays africains abritant le plus grand nombre de sites du patrimoine mondial.

Ces résultats sont significatifs et constituent une avancée dans la mise en œuvre de la Convention du patrimoine mondial en Afrique. Ils ont été réalisés grâce aux efforts de plusieurs parties prenantes travaillant étroitement avec le FPMA entre autres les membres du Comité du patrimoine mondial ainsi que le Centre pour le Développement du Patrimoine en Afrique (CHDA) et l'École du Patrimoine Africain (EPA). Le FPMA se félicite l'excellent esprit de partenariat fructueux et congratule les Etats Parties d'Angola, du Bénin, du Burkina Faso, de l'Erythrée et d'Afrique du Sud pour leur réussite.



Lion dans le complexe W Arly Pendjari, Bénin et Burkina Faso ©Cenagref



Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture



African World Heritage Fund
sous les auspices de l'UNESCO



African World
Heritage Fund

DEUX BIENS AFRICAINS RETIRES DE LA LISTE EN PERIL

Au même moment, deux sites africains ont été retirés de la Liste du patrimoine mondial en péril. Il s'agit des parcs nationaux de Comoé (Côte d'Ivoire) et de Simien (Ethiopie). Nous présentons nos félicitations aux Etats Parties de Côte d'Ivoire et d'Ethiopie pour leur succès exceptionnel.



Parc national Simien, Ethiopie @tweettravels



Parc national Comoé, Côte d'Ivoire @allw

REUNIONS AVEC LES PARTENAIRES

De plus, le FPMA a eu des réunions avec plusieurs délégations sur différents sujets de partenariats et pour renforcer les opportunités de croissance du Fonds. Parmi les délégations rencontrées, on peut citer le Ministre de l'Environnement du Burkina Faso, la délégation de Chine et de Norvège ainsi que les réunions quotidiennes des délégations africaines.



Réunion des délégations africaines @AWHF



Réunion des délégations africaines © Angelo Amoussou



Reunion avec Dr Nestor B. Bassiere, Ministre de l'Environnement du Burkina Faso ©AWHF



Réunion avec Dr Xinchao Song, Président de ICOMOS Chine ©AWHF